

UNA METODOLOGÍA PARA EL DISEÑO DEL CURRÍCULO DEL SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN (SNE)

Autora: Lic. Ibis Juanes Caballero

Investigadora del ICCP

ibis@iccp.rimed.cu ; sofilu@nauta.cu

Resumen:

El diseño del currículo es un reto para todos los sistemas educativos, marcado por el constante avance del conocimiento científico y el desarrollo de la tecnología; constituye la vía fundamental para satisfacer las crecientes demandas sociales. En Cuba se desarrolla el III Perfeccionamiento del SNE, proceso en el cual, es fundamental el diseño del nuevo currículo.

Proponer una metodología a desarrollar y que pueda servir de referencia para futuros procesos de diseño curricular es el principal propósito del presente trabajo. Está basada en el accionar del Grupo de Trabajo Intensivo. Se ajusta a la realidad cubana y a sus limitaciones económicas. Su construcción ha sido parte de las investigaciones realizadas en el Proyecto de investigación “El Perfeccionamiento del SNE. Seguimiento y evaluación a su implementación”.

Palabras claves: currículo, diseño curricular, metodología para el diseño curricular, Grupo de Trabajo Intensivo

Introducción

Desde el año 2010 se comenzaron a gestar las primeras acciones para el desarrollo del III proceso de Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación (SNE) como respuesta a las demandas actuales de la sociedad cubana y con el propósito de actualizar todos los marcos curriculares (planes de estudio, programas, libros de textos, cuadernos de trabajo, orientaciones metodológicas), los que en su mayoría son de 1987.

¿Cómo diseñar el currículo del SNE en el marco del III Perfeccionamiento, teniendo en cuenta las limitaciones económicas que atraviesa el país? Ante esta problemática se inicia la investigación que da lugar al presente trabajo y tiene como objetivo: elaborar una metodología para el diseño del currículo del SNE.

Para ello se plantearon y desarrollaron diferentes tareas de investigación en las cuales se emplearon los métodos de investigación teóricos: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, el enfoque sistémico y la modelación; empíricos: la observación, la entrevista y la encuesta; y Matemáticos: análisis porcentual y el empleo del promedio como índice.

Desarrollo

El término currículo es bien controversial y ha sido objeto de diferentes análisis según las concepciones pedagógicas de quienes lo abordan. En la presente investigación se asume

la definición elaborada por investigadores del ICCP encabezados por el Dr.C. Lisardo García Ramis, quienes lo definen como: **el sistema de actividades y de relaciones que se establecen en la institución educativa con el objetivo de alcanzar el fin general de la educación y del nivel educativo y que tiene en su centro el desarrollo y las necesidades de los educandos.**

- Responde a una concepción determinada por las condiciones socio económicas del país y tiene dos componentes esenciales: uno general y obligatorio para todas las instituciones del nivel y otro institucional determinado por el contexto particular en el que se encuentra la institución o modalidad educativa y en la que participan todos los agentes educativos.
- Se expresa o materializa en documentos rectores: plan educativo y planes de estudio, programas, orientaciones metodológicas, libros de textos y cuadernos de trabajo; así como en el Proyecto Educativo Institucional y de Grupo de cada institución o modalidad educativa.

De igual forma es preciso acotar el término Metodología para el diseño curricular, sobre el cual se presentan en la bibliografía diferentes posiciones y alcance. En la presente investigación se asume como: **El sistema de tareas y procedimientos que se llevan a cabo por el Grupo de Trabajo Intensivo, bajo la conducción de la máxima autoridad del Ministerio de Educación y asesorado por su entidad de ciencia y técnica, con el objetivo de elaborar el currículo de la educación general politécnica y laboral, materializado en los Planes de Estudio/ Educativo, programas, libros de textos, cuadernos de trabajo y orientaciones metodológicas. Cuenta con tres niveles de concreción: Particular, Intermedio y General.**

La propuesta en cuestión está basada en el accionar del Grupo de Trabajo Intensivo, compuesto por autores de diferentes organismos e instituciones, incluidos maestros, profesores y funcionarios del MINED, cuyo propósito es el diseño del currículo del SNE y, por tanto, la elaboración de planes de estudio/educativo, programas, libros de texto, orientaciones metodológicas y cuadernos de trabajo.

La estructura general de la metodología que se propone se muestra en el siguiente esquema:

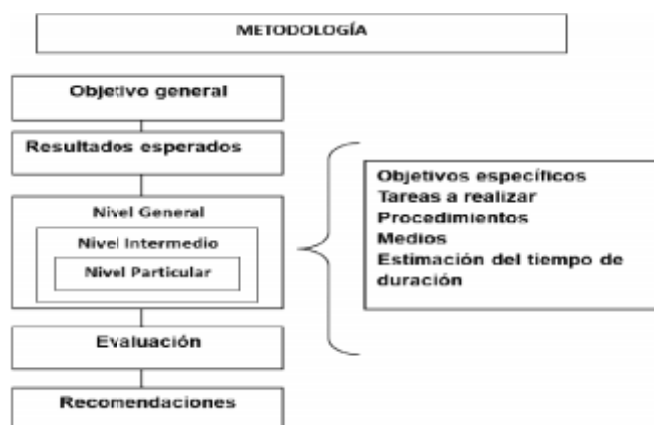


Figura 1: Estructura general de la Metodología para el diseño curricular

Los niveles de concreción están determinados por la magnitud y alcance de los procesos.

El nivel Particular se refiere al I Grupo de Trabajo Intensivo, el cual constituye la base de todo el proceso de diseño del currículo general del SNE. Es el GTI de mayor duración y en el que se desarrollan los análisis técnicos más determinantes en cuanto al diseño se refiere.

El nivel Intermedio está relacionado con las acciones que se desarrollan en cada GTI convocado durante el proceso de elaboración de los materiales. Estas acciones son comunes independientemente del objetivo de cada uno de los GTI.

El nivel General tiene en cuenta el proceso más abarcador, es decir, las acciones por las que se debe transitar una vez vencido el I GTI hasta la Generalización del empleo de los materiales elaborados (Planes de Estudio/Educativo, Programas, Libros de textos, Cuadernos de trabajo y Orientaciones Metodológicas), dicho de otra manera, del nuevo currículo.

Objetivo General de la Metodología para el diseño del currículo del SNE a partir del accionar del GTI es: Elaborar los materiales de la Educación General en el III Perfeccionamiento del SNE

Resultados esperados:

- Actualización del Fin y los Objetivos generales de la Educación a partir de las actuales condiciones del país.
- Nuevos Planes de Estudio/Educativo para cada uno de los niveles educativos de la enseñanza general atendiendo a las actuales exigencias de la sociedad.
- Nuevos Programas de estudio de todas las asignaturas de los niveles educativos de la enseñanza general, teniendo en cuenta la actualización de los mismos y el aporte de cada uno a la formación integral de los educandos a partir de los componentes del contenido de la educación.
- Nuevos Libros de textos y Cuadernos de trabajo que respondan a los nuevos programas, con un lenguaje ameno, enfoque interdisciplinario y nuevas secciones que contribuyan a la formación integral.
- Nuevas Orientaciones metodológicas que tengan en cuenta las características actuales del magisterio y brinden herramientas didácticas y metodológicas que contribuyan a elevar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

La propuesta de Metodología y la relación entre los tres niveles de concreción mencionados, se resume en el siguiente esquema (Figura 2), el que se explica posteriormente teniendo en cuenta para cada nivel: el objetivo específico, las tareas a cumplir, los procedimientos y los medios a emplear.

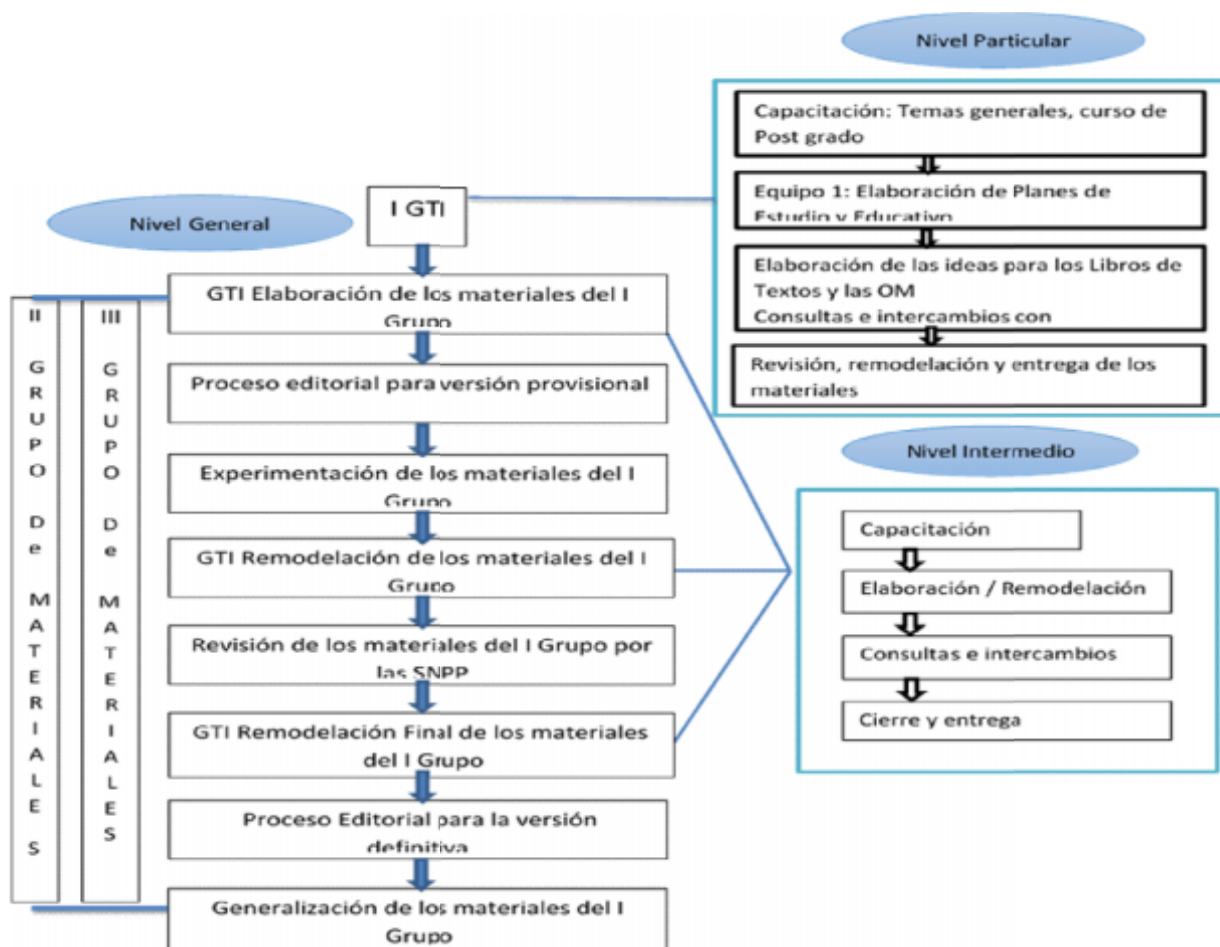


Figura 2: Metodología para el diseño del currículo del SNE a partir del accionar del GTI.

Nivel Particular: I Grupo de Trabajo Intensivo (18 semanas de trabajo)

Objetivo específico: Elaborar el proyecto curricular de la Educación General a partir de las concepciones de cada enseñanza ya elaboradas por las estructuras del MINED y la concreción del Plan de Estudio/Educativo de cada nivel y de nuevos programas de asignaturas y sus orientaciones metodológicas; así como las ideas generales para la elaboración de los libros de texto, los cuadernos de trabajo y otros medios de enseñanza a emplear.

Para alcanzar dicho propósito se debe dar cumplimiento a tareas específicas:

Tareas a cumplir:

- Capacitación a los integrantes del GTI sobre temas generales del III Perfeccionamiento, concepción curricular, concepción de las disciplinas, concepción de los ejes transversales, concepción de cada nivel educativo, concepción del proceso de enseñanza aprendizaje.

- Elaboración del Plan de Estudio/ Educativo de cada nivel educativo de la Educación General
- Elaboración del Programa de Estudio de cada asignatura
- Elaboración de las ideas esenciales para los Libros de textos y los Cuadernos de trabajo
- Elaboración de las Orientaciones metodológicas en correspondencia con los Programas elaborados
- Consulta e intercambio con las estructuras de dirección del MINED, representantes de organismos, organizaciones e instituciones del país, los presidentes de las Subcomisiones Nacionales de Planes y Programas del ICCP
- Revisión, remodelación y entrega de los materiales

Procedimientos a emplear:

Para el cumplimiento de las tareas planteadas es preciso tener en cuenta los siguientes procedimientos:

- Discusión colectiva de los elementos trascendentales para todo el proceso de diseño curricular
- División del trabajo en dos equipos para trabajar de forma paralela en la elaboración de los Planes de Estudio/ Educativo y los Programas de estudio
- Constante intercambio entre los Equipos de trabajo para garantizar la derivación gradual de los Objetivos desde los generales a los de cada unidad de estudio de cada programa de asignatura
- Cumplimiento de las Metodologías propuestas por los investigadores del ICCP para la elaboración de cada tipo de material, lo que incluye la elaboración de matrices que permiten el análisis de contenidos (Precedencia, repeticiones innecesarias, contenidos obsoletos), tratamiento de conceptos (cuándo se introducen, se amplían, se sistematizan y se profundizan); análisis interdisciplinario; análisis horizontal y vertical de los objetivos y contenidos por disciplinas
- Presentación ante la máxima dirección del MINED de las propuestas de cambios para su análisis y aprobación

Medios a emplear:

Locales para trabajar; computadoras para los especialistas de cada disciplina y nivel; hospedaje y transporte para los especialistas de otras provincias del país.

En el siguiente esquema se representan de forma resumida las acciones que se orientan en las Metodologías concebidas por los especialistas del ICCP para la elaboración de los Planes de Estudio/ Educativo y los Programas de estudio.

Nivel Intermedio: Grupos de Trabajo Intensivo: elaboración, remodelación parcial, remodelación final. (entre cuatro y cinco semanas)

Una vez obtenidos la primera versión de los Planes de Estudio / Educativo, los Programas, las ideas para los libros de textos y cuadernos de trabajo, así como las orientaciones metodológicas, se organiza un cronograma de trabajo de forma escalonada teniendo en cuenta tres Grupos de grados y años de vida, estos son:

Grupo I: 1er, 2do y 4to años de vida de la Primera Infancia

1ero, 4to, 7mo y 10mo grados de la Educación General

Grupo II: 3ero, 5to y 6to años de vida de la Primera Infancia

2do, 5to, 8vo y 11no grados de la Educación General

Grupo III: 3ero, 6to, 9no y 12mo grados de la Educación General

Para cada uno de estos Grupos de grados y años de vida se desarrollan tres GTI, los que tienen diferentes objetivos.

Objetivos específicos (según el GTI):

- Elaborar los materiales del Grupo de grado y años de vida en una primera versión (GTI Elaboración)
- Remodelar los materiales necesarios a partir de los criterios obtenidos en la experimentación y de los obtenidos en las consultas (GTI Remodelación)
- Remodelar los materiales de forma definitiva a partir de los criterios de los especialistas de las Subcomisiones Nacionales de Planes y Programas (GTI Remodelación final)

A pesar de que cada GTI tiene un objetivo diferente se desarrollan tareas comunes y se siguen procedimientos similares, por lo que se han llamado en esta investigación Nivel Intermedio de la Metodología que se propone. Estos Grupos de Trabajo Intensivo tienen una duración entre cuatro y cinco semanas.

Tareas a desarrollar:

- Capacitación de los autores en diversos temas

Resultados del proceso de Experimentación; uso de las normas editoriales; enfoque de género y atención a la diversidad; objetivos de la Agenda 2030; educación medioambiental para el desarrollo sostenible; empleo de herramientas informáticas.

- Intercambio entre los autores por disciplina, nivel y por áreas del conocimiento

Estos intercambios resultan esenciales para evitar la repetición de contenidos entre las disciplinas, así como, para abordar adecuadamente los conceptos desde las áreas del conocimiento.

- Trabajo en la elaboración o remodelación de los materiales por los autores

Trabajo propiamente en la elaboración de los materiales o en su remodelación a partir de los criterios recogidos durante el proceso de Experimentación, las consultas y los especialistas de las SNPP.

- Consultas y conciliaciones con especialistas de diferentes instituciones y organismos del país

Este aspecto constituye uno de los rasgos distintivos del III Perfeccionamiento, pues se les ha dado participación a representantes de diferentes instituciones y organismos del país y ha enriquecido los materiales que se elaboran. Se destaca la participación de: Centro de Estudio de la Juventud, Organización de Pioneros José Martí, Asociación Alejo Carpentier, Centro Nacional de Educación Sexual, Academia de Ciencias de Cuba, Real Academia de la Lengua, la Unión Nacional de Escritores y Artistas entre otros.

- Presentación, entrega y aprobación de los resultados ante la máxima dirección del MINED o de las Subcomisiones Nacionales de Planes y Programas

Durante el desarrollo de los Grupos de Trabajo Intensivo el intercambio constante con las estructuras del MINED fortalece el resultado. Al finalizar cada uno, los autores entregan los materiales en soporte digital a la dirección del ICCP y a las estructuras del MINED.

En cada uno de los GTI participan entre 110 y 120 autores, de los cuales aproximadamente 40 son de otras provincias del país. Participan especialistas del Ministerio de Educación Superior y del Instituto Nacional de Deporte y Recreación, así como docentes, directores de escuela y metodólogos de los diferentes niveles de dirección. Las actuales condiciones económicas obligan a limitar el número de autores, lo que hace que en próximos Perfeccionamientos pueda valorarse.

Lograr buen clima de trabajo en cada uno de los períodos de encuentro es algo esencial para alcanzar resultados positivos, así como el análisis colectivo de cada elemento.

Procedimientos a emplear:

Para el cumplimiento de las tareas planteadas es preciso tener en cuenta los siguientes procedimientos:

- Organización del trabajo por disciplinas, esto permite el análisis horizontal y vertical de la misma
- Debates colectivos por nivel educativo y por áreas del conocimiento
- Intercambios con las estructuras del MINED
- Búsqueda de información actualizada empleando los recursos tecnológicos y el internet.

Medios a emplear:

Estos coinciden con los del I GTI por las características de concentrar a un grupo de docentes y especialistas de todo el país en la Capital: Locales para trabajar; computadoras

para los especialistas de cada disciplina y nivel; hospedaje y transporte para los especialistas de otras provincias del país.

Nivel General: Proceso de elaboración, experimentación, remodelación, edición y generalización de los materiales del currículo general (seis cursos escolares)

El proceso de elaboración de los materiales del currículo general no se limita a los encuentros de los Grupos de Trabajo Intensivo, sino que se transita por un nivel General dentro de la Metodología que se propone.

Objetivo específico: Elaborar los materiales (Planes de Estudio/Educativo, Programas, Libros de textos, Orientaciones metodológicas y Cuadernos de Trabajo) según grupos de años de vida y grados de la Educación General.

Tareas a cumplir:

En este caso se cumplen las mismas tareas para cada grupo de grados y años de vida. A continuación, se muestran las tareas para el I Grupo de grados y años de vida.

Tareas a desarrollar (I Grupo de grados y años de vida)

- Grupo de Trabajo Intensivo para la elaboración de los materiales del I Grupo: se profundiza en los Programas y se procede a la elaboración del resto de los materiales hasta obtener una primera versión
- Proceso editorial para versión provisional: permite realizar ajustes y trabajar en elementos relacionados con la imagen de los materiales, aunque con bajos recursos por ser una tirada limitada en cantidad
- Experimentación de los materiales del I Grupo: se seleccionan instituciones educativas de todos los niveles y provincias del país en las que se prueban los materiales, obteniendo criterios de la práctica pedagógica
- Grupo de Trabajo Intensivo para la remodelación de los materiales del I Grupo: a partir de los criterios recogidos durante el seguimiento al proceso de experimentación y otras consultas a especialistas se remodelan todos los materiales y se entregan a las Subcomisiones Nacionales de Planes y Programas del ICCP
- Revisión de los materiales del I Grupo por las SNPP: los especialistas revisan los materiales y elaboran dictamen para remodelación final de los mismos
- Grupo de Trabajo Intensivo para la remodelación final de los materiales del I Grupo a partir del dictamen de los miembros de las SNPP, aprobación definitiva
- Proceso editorial para la impresión de los materiales: se dedica mayor tiempo a este proceso por el volumen de materiales, se corrigen elementos y se hacen los ajustes definitivos
- Generalización de los materiales del I Grupo: comienza en todo el país el empleo de los materiales elaborados

Procedimientos emplear:

Para el cumplimiento de las tareas planteadas es preciso tener en cuenta los siguientes procedimientos:

- Análisis colectivo de cada elemento objeto de modificación
- Análisis de cada elemento teniendo en cuenta las disciplinas y los niveles educativos
- Constante intercambio entre los autores y las estructura del MINED
- Participación de autores, investigadores y metodólogos en el seguimiento a los materiales durante el proceso de experimentación
- Consulta con los representantes de las principales organizaciones, organismos e instituciones del país sobre los contenidos que se introducen para garantizar así su adecuado tratamiento.

Medios a emplear:

En este Nivel General, en cuanto a recursos, lo más valioso es el colectivo de autores, investigadores y metodólogos que integran cada Grupo de Trabajo Intensivo y dan continuidad entre cada uno de los Grupos de grados y años de vida.

Contar con recursos de las nuevas tecnologías también es esencial para desarrollar el trabajo de forma adecuada, así como tener acceso a internet y correos electrónicos. El empleo de herramientas informáticas facilita el trabajo que desde el punto de vista técnico se realiza: análisis de precedencia, análisis de conceptos, salida de los componentes del contenido de la educación en los programas, análisis interdisciplinarios entre otros.

Evaluación

La evaluación de la metodología propuesta se concibe de forma sistemática, teniendo en cuenta:

- Los criterios de los propios autores implicados en el proceso de elaboración
- Los criterios de los docentes que participan en el proceso de experimentación
- Los criterios de los miembros de las SNPP que interactúan con los autores y avalan la versión final de los materiales
- La opinión de expertos representantes de las instituciones, organismos y organizaciones del país que son consultados a lo largo del proceso
- La presentación de la marcha del proceso de Perfeccionamiento ante la Comisión Central presidida por la máxima autoridad del MINED.

Recomendaciones

Estas surgen durante todo el proceso en la medida que se van desarrollando acciones de evaluación. Son de gran importancia para ir garantizando la calidad del proceso del diseño del currículo.

CONCLUSIONES

La propuesta que se presenta se encuentra actualmente en proceso de aplicación. Como resultado de la propuesta presentada ya los materiales del I Grupo de grados y años de vida se encuentran en la Editorial para su edición definitiva. Los materiales del II Grupo en proceso de remodelación final y los del III Grupo inician el proceso de remodelación.

Durante el curso escolar 2019-20 no fue posible desarrollar todas las acciones previstas por la pandemia del Covid 19, y aún en el presente curso escolar se prevén con algunas limitaciones, pero su aplicación constituyó punto de partida y una fortaleza identificada por la máxima dirección del MINED para enfrentar el proceso de adaptaciones curriculares que fue necesario diseñar para el curso 2020-21.

El accionar del Grupo de Trabajo Intensivo garantiza optimizar los recursos humanos y materiales, así como que participen especialistas de todo el país y de las diferentes estructuras de dirección en el diseño del currículo.

En el nivel de concreción general juega un papel determinante la Experimentación, proceso que permite validar en la práctica pedagógica los materiales elaborados. Así mismo, las SNPP juegan un papel protagónico para garantizar la calidad de los mismos. El trabajo desarrollado de conjunto con la Editorial enriquece la imagen final de los materiales, lo que resulta de gran valor en la actualidad. La participación mediante las consultas de los representantes de las diferentes instituciones, organismos y organizaciones del país, le aporta gran valor al proceso.

BIBLIOGRAFÍA

1. Colectivo de Autores. *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. 2013
2. Colectivo de Autores. Modelos de Escuela: Primaria, Secundaria Básica y Preuniversitaria elaborados por colectivos de investigadores.
3. García, L. y otros *Los retos del cambio educativo*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1997
4. García, L. y otros. Propuesta curricular para la Escuela Básica actual. Fundamentos teóricos y metodológicos. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2006.
5. García, L. y otros. *Proceso de perfeccionamiento del sistema educacional desde su concepción teórico metodológica*. Seminario Nacional Preparatorio del Curso 2013 – 2014. Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2014.
6. MINED. *Bases Generales para el perfeccionamiento del Sistema nacional de educación*. La Habana, 2013.
7. Ruiz Aguilera, A. Teoría y práctica del diseño curricular, Editorial Pueblo y Educación, C. de La Habana, Cuba, 2007.
8. Valle, A. y otros. *La transformación educativa*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2003.

9. Valle Lima A. *Algunos modelos importantes para la transformación de la escuela. Modelos para el diseño curricular*. Editorial Academia. La Habana, 2008.